FORMULARIO DE SOLICITUD

JORNADA TÉCNICA A CHILE DEL SECTOR DE LA MÚSICA
1 AL 4 DE DICIEMBRE DE 2021

I. DATOS DE LA EMPRESA PARTICIPANTE

1. Nombre comercial:					
2. Razón social:					
3. Fecha de constitución:					
4. CIF:		**5. Número de trabajadores:**			
6. Dirección completa:					
7. Teléfono:		**8. Fax:**		**9. E-mail:**	
10. Web:					
11. Datos de la persona de su empresa participante en la Jornada Técnica:					
Nombre					
Cargo en la empresa:		Teléfono y e-mail:			
Modalidad de participación deseada:	☐ Modalidad 1 ☐ Modalidad 2 ☐ *Marque con una X si estarían dispuestos a participar en Modalidad 1 en caso de no ser elegidos para la Modalidad 2*				
Asociado de:	☐ ARTE ☐ Promusicae ☐ UFi ☐ Otro (especificar) _____				
Programas de ICEX usados:	☐ Servicios Personalizados: ☐ PIPE / ICEXNext:				
Ferias y festivales a los que acude habitualmente (fecha y nombre de la feria):					
Volumen de negocio (*):					
2018 _____ **euros** **2019** _____ **euros** **2020** _____ **euros**					
Volumen exportado (en su caso, diferenciar el físico del digital) (*):					
Físico: **2018** _____ **euros** **2019** _____ **euros** **2020** _____ **euros**		**Digital:** **2018** _____ **euros** **2019** _____ **euros** **2020** _____ **euros**			

II. ACTIVIDAD DE LA EMPRESA

1. Marcas comerciales y actividad de cada una de ellas (discográfica, editorial, management, otras)
2. Descripción lo más precisa posible del producto a exportar (especificar géneros musicales, principales colecciones/novedades/artistas, países y mercados de exportación, etc.)
3. Tipo de cliente al que se dirigen sus productos o servicios

III. FICHA ESPECÍFICA

1. ¿Qué objetivo espera alcanzar con su participación en esta Jornada Técnica?
2. Productos concretos que desea promocionar durante la Jornada Técnica. Si es necesario, adjuntar catálogo (a ser posible en formato electrónico).
3. En el caso de que deseen disponer de algún día libre para gestionar su propia agenda, indique cuál(es) y el motivo.
4. Indique las compañías con las que desee entrevistarse informando de la persona y datos de contacto para poder organizar su agenda. En caso de no tener contactos en el mercado de destino, indíquelo.
5. ¿Ha cerrado en los últimos cuatro años algún contrato con clientes fuera de España? Indique nombre de las compañías, producto y año del acuerdo.

IV. ACTIVIDAD DEL GRUPO
(ÚNICAMENTE EMPRESAS DE MODALIDAD 2)

1. Nombre del artista o grupo
2. Nombres y DNI o Pasaporte de los componentes del grupo que acudirían a Chile
3. Web / Facebook / Twitter / Youtube / Spotify / Otros
4. Residencia habitual del grupo
5. Género musical
6. Discografía (título, fecha, (p) y ©) **licenciado en** (indicar territorio) **por** (indicar compañía)
7. Biografía detallada, en español e inglés (en caso necesario adjuntar al formulario).
8. Giras internacionales realizadas desde los últimos 3 años hasta la fecha (si es necesario adjuntar al formulario).
9. Experiencia previa en Chile y otros países de la región
10. ¿Tiene intención de organizar una gira en caso de ser seleccionado para la Jornada Técnica? En caso afirmativo indique ciudades y fechas, indicando si son definitivas o están por confirmar.

11. Backline necesario para el concierto promocional (si es necesario adjuntar al formulario).

Notas al cuestionario

1.- No olvide rellenar debidamente todos los campos. Si no lo hace así, la organización puede rechazar su participación en la jornada técnica.

2.- Recuerde que las personas que van a preparar su agenda no son especialistas en su producto. Les rogamos hagan lo posible por facilitarles la tarea, indicando todo tipo de posibles contactos, sectores con los que les gustaría entrevistarse y posibles utilidades del mismo.

3.- Los encuentros se realizarán en el marco de la rueda de negocios de FLUVIAL y se organizarán según la metodología de la feria.

(*) Conforme al art. 5 de la Ley 15/1999 de Protección de Datos de Carácter Personal, le informamos:

1. *Que la finalidad principal de la recogida de esta información es su utilización como herramienta de trabajo para las actividades relacionadas con el sector musical que haga ICEX.*
2. *Que serán destinatarios de la información recogida por ICEX*
3. *Que está información será, asimismo, incluida en una base de datos con el fin de poder hacerle llegar las convocatorias de las actividades organizadas por ICEX, así como la información que estimemos que pueda ser de su interés.*
4. *Que la negativa a suministrar sus datos personales implica no recibir información acerca de ferias y otras actividades relacionadas con el sector de la música, si bien le recordamos que Ud. no está obligado a que sus datos personales sean tratados por o comunicados a terceros, por lo que rogamos nos indique, en este mismo formulario, las reservas que quiera hacer al respecto. Si en este documento no se recoge ningún tipo de reserva por su parte, se entenderá otorgado su consentimiento que podrá revocar en cualquier momento.*
5. *Que Ud. tiene la posibilidad legal de ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, en los términos establecidos en la Ley, dirigiéndose al Departamento de Industrias Culturales del ICEX, Pº de la Castellana, 278, 28046 Madrid, unidad del ICEX responsable del fichero.*