



INFORME
DE FERIA

2020



XXIII Feria Internacional Virtual del Libro y la Cultura

Santo Domingo

28 de mayo – 7 de junio de 2020

Oficina Económica y Comercial
de la Embajada de España en Santo Domingo

Este documento tiene carácter exclusivamente informativo y su contenido no podrá ser invocado en apoyo de ninguna reclamación o recurso.

ICEX España Exportación e Inversiones no asume la responsabilidad de la información, opinión o acción basada en dicho contenido, con independencia de que haya realizado todos los esfuerzos posibles para asegurar la exactitud de la información que contienen sus páginas.

icex



INFORME
DE FERIA

11 de junio de 2020
Santo Domingo

Este estudio ha sido realizado por
Karina Beatriz Rodríguez-Salinas López

Bajo la supervisión de la Oficina Económica y Comercial
de la Embajada de España en Santo Domingo

<http://Republicadominicana.oficinascomerciales.es>

Editado por ICEX España Exportación e Inversiones, E.P.E., M.P.

NIPO: 114-20-024-0



Índice

1. Perfil de la Feria	4
1.1. Ficha técnica	4
2. Descripción y evolución de la Feria	5
2.1. Programación y expositores	5
3. Tendencias y novedades presentadas	9
4. Valoración	10
4.1. Recomendaciones	10
5. Anexos	11
5.1. Programa de actividades	11
5.2. Direcciones de interés	11
5.3. Información en la prensa y medios	12





1. Perfil de la Feria

1.1. Ficha técnica

XXIII FERIA INTERNACIONAL VIRTUAL DEL LIBRO 2020

Fechas de celebración del evento: Del 28 de mayo al 7 de junio de 2020.

Fechas de la próxima edición: Entre abril y mayo de 2021 (fechas por determinar).

Frecuencia, periodicidad: Anual.

Lugar de celebración virtual: Se ha desarrollado a través de la plataforma Zoom y ha sido transmitida a través de la aplicación gratuita MiCulturapp y de las redes sociales Youtube y Facebook @MiCulturaRD.

Horario de la feria: Diferentes webinars celebrados entre las 4:00 p.m. y las 8:00 p.m.

Precios de entrada y del espacio: La entrada es gratuita.

Sectores y productos representados: Editorial.

Actividades llevadas a cabo:

- Coloquios
- Conferencias
- Recitales poéticas
- Talleres de teatro
- Talleres de lectura creativa
- Talleres de lectura
- Animaciones de lectura para niños
- Cuentacuentos

Otros datos de interés:

La feria se ha celebrado por primera vez de forma virtual debido a la crisis sanitaria de la COVID-19.

El país invitado ha sido Honduras, y las autoras homenajeadas han sido Abigaíl Mejía y Camila Henríquez Ureña.

2. Descripción y evolución de la Feria

La Feria Internacional Virtual del Libro y la Cultura Santo Domingo 2020, organizada por el Ministerio de Cultura de la República Dominicana (MINC) y la Dirección General de la Feria del Libro, se ha convertido en un espacio ideal para armonizar ideas y para propiciar la participación del público a través de las diferentes plataformas digitales. Tradicionalmente, la feria suele contar con la participación de editoriales y librerías nacionales e internacionales, así como con organismos gubernamentales e instituciones culturales. Sin embargo, en esta ocasión, la feria se ha dirigido más al consumidor final y las empresas del sector no han tenido el protagonismo de las anteriores ediciones presenciales.

2.1. Programación y expositores

- Jueves 28 de mayo

5:00 p.m.	Palabras de bienvenida, a cargo de Eduardo Selman, ministro de Cultura, y Ruth Herrera, directora de la Feria del Libro.
5:15 p.m.	Tertulia sobre Literatura y startups: una mirada al futuro. Participaron: Sarah Puello, Armando Manzueta, Fabiola Herrera, Elías Serulle y Fari Rosario. Modera: María Virginia Elmúdesi.
7:00 p.m.	Pausa: Qué leer después de cuarentena, a cargo de Basilio Belliard. “En esta cuarentena la lectura nos liberó del caos psicológico y nos dio reposo para soportar los avatares que esta epidemia global generó en las personas, y a disipar el miedo”.

- Viernes 29 de mayo

4:00 p.m.	Festival de cuentacuentos con Dulce Elvira de los Santos, Elizabeth Balaguer, Nelson Liriano, Esther Amaro y Gaby Comprés. Coordina: Elizabeth Ovalle.
5:00 p.m.	Sobre las perspectivas del arte teatral en la coyuntura de la COVID-19, reflexiones de Radhamés Polanco.
7:00 p.m.	Voces de los confines, recital de poetas hondureños.



- Sábado 30 de mayo

5:00 p.m.	Charla: “La muerte de Trujillo, según sus ajusticiadores”, a cargo de Juan Daniel Balcácer.
7:00 p.m.	Charla: Círculos concluidos. Tres artistas y su obra, impartida por Laura Gil. <i>In memoriam</i> de Iván Tovar, Jorge Severino y El Artístico.

- Domingo 31 de mayo

5:00 p.m.	Conversación: Camila Henríquez Ureña: vida y obra de una humanista excepcional, con la intervención de Winston Franklin Vargas, Valentín Amaro y Elena Ramos.
7:00 p.m.	Charla: Las montañas azules, un panorama de la literatura hondureña, a cargo de Rolando Kattan (Honduras).

- Lunes 1 de junio

4:00 p.m.	“Abracadabra palabra”, Taller de escritura creativa para la construcción de textos narrativos y poéticos, impartido por Jordy Rosario Correa. Auspicia: Fundación SM/ Red Comunitaria de Lectura en Villa Mella.
5:00 p.m.	Charla: La importancia de la preservación y la puesta en valor del patrimonio audiovisual, propuesta de Fiora Cruz. Auspicia: Dgcine.
7:00 p.m.	Ejercicio translingüístico. Del género narrativo y/o del lírico al lenguaje dramático escénico, taller impartido por Radhamés Polanco.

- Martes 2 de junio

5:00 p.m.	Charla: Pasos para convertirte en un Lector 3.0, a cargo de Jimmy Félix.
7:00 p.m.	Conversación en torno a la novela “Los entresijos del viento” de Freddy Bretón, ganadora del Premio Feria del Libro Eduardo León Jimenes 2020. Participan el autor y los miembros del jurado: María José Rincón, Ylonka Nacidit-Perdomo y Juan Carlos Mises



- Miércoles 3 de junio

4:00 p.m.	Un viaje de libros (edición reducida y virtual), intervención escénica a cargo de Libripilibri. Basta con dejarse llevar a través del universo de la palabra hablada, el cuento cantado y la imagen recitada.
6:00 p.m.	Panel: Cambio climático y sociedad: nuestro rol en la lucha contra el calentamiento global. Expositores: Gina Rosario Díaz (Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura, IICA) y Juan Carlos Núñez. Modera: Meredith Andújar.
7:00 p.m.	Clase magistral: Análisis e interpretación de textos literarios, a cargo de Víctor Saldaña.

- Jueves 4 de junio

5:00 p.m.	Conversatorio: A ambos lados del Atlántico: las crónicas periodísticas de Abigail Mejía, a cargo de Ylonka Nacidit-Perdomo y Yamile Silva.
7:00 p.m.	Charla con la escritora Romina Sacre (México), emprendedora y autora del libro "Lo sensibles no nos quita lo chingonas", a cargo de Maryanne Fernández. Auspicia: Grupo Planeta.

- Viernes 5 de junio

5:00 p.m.	Pensar la vida desde la pandemia, diálogo a cargo de Fidel Munnigh y Ruth Herrera.
6:00 p.m.	Charla: Autopublicarse vs. ser publicado: los jóvenes cuentan el mangú del mundo editorial. Participantes: Migsael Tatys "El Rey Cinico" y Sinny. Live en Instagram.
7:00 p.m.	Conversación: Un escritor llamado René Rodríguez Soriano. <i>In memoriam</i> , con la participación de Plinio Chahín, Miguel Ángel Fornerín, Marivell Contreras y Basilio Belliard



- Sábado 6 de junio

5:00 p.m.	Acercamiento a la identidad dominicana. Cosmovisiones encontradas de Pedro Henríquez Ureña, Flérida de Nolasco y Manuel Arturo Peña Batlle, exposición a cargo de Carlos. J. Muñoz.
7:00 p.m.	Recital Poético Internacional de Santo Domingo, en homenaje a Alexis Gómez Rosa.

- Domingo 7 de junio

5:00 p.m.	Panel: Escribir un libro A90D, o cómo mantenerte creativo en un entorno de transformación. Participan: Nilvia Sención, Edna Pepén, Paloma De la Cruz, Lys Rosario, Victoria Thomas, María Esther Fernández.
7:00 p.m.	Conversación sobre la novela juvenil “El príncipe del sol”, con la participación de su autora y booktuber, Claudia Ramírez Lomelí (México). Conduce: Keila González. Auspicia: Grupo Planeta.
8:00 p.m.	Recital: Poesía amorosa, antídoto contra la pandemia, con la participación de Mateo Morrison, Ángela Hernández, Omar Messón, Camelia Michel, César Sánchez Beras, Karina Castillo, José Enrique Delmonte, Leibi Ng, Karina Rieke, Luis Carvajal, Natacha Féliz Franco y Denisse Español. Coordina: Máxima Hernández.



3. Tendencias y novedades presentadas

La Feria Internacional Virtual del Libro y la Cultura 2020 ha continuado la tendencia presentada en ediciones anteriores, con un marcado objetivo de promoción y difusión cultural. En esta ocasión, la feria se ha desarrollado por primera vez de manera virtual, lo que le ha permitido llegar a varios continentes y que en la misma participarán expositores desde América Latina, Europa y Estados Unidos. Por lo tanto, se puede observar cómo tanto la calidad como cantidad de autores invitados va en aumento, destacando aquellos nacionales y hondureños, país homenajeado. La feria virtual ha permitido seguir dando visibilidad al sector cultural, el cual ha sido impactado de forma agresiva por la pandemia.

Durante la feria, se trataron asuntos de interés en el marco del estado de emergencia y del confinamiento que viven los dominicanos por la propagación de la COVID-19. Se ha observado la importancia de las herramientas tecnológicas para hacer frente a las limitaciones impuestas por la actual crisis sanitaria y para afrontar el futuro del sector.

Entre las novedades, se ha destacado el surgimiento de plataformas de renta a domicilio de libros en las que se paga una membresía mensual y se tiene acceso a una gran variedad de libros. Se ha descrito como “el Netflix de los libros”. Además, se ha desarrollado el papel que cumple el sector literario en la sociedad y en el cambio climático, así como en la gestión de problemas.

4. Valoración

En resumen, la Feria Internacional Virtual del Libro y la Cultura 2020 tiene como principal objetivo la divulgación y promoción cultural, acercando la literatura y sus protagonistas a un mayor y más variado público. En términos comerciales, como se ha comentado, esta feria no intenta establecer relaciones comerciales entre empresas, y en las anteriores ediciones presenciales, estaba destinada a rentabilizar su participación a través de la venta directa de libros al cliente final, por lo que destacaba la heterogeneidad de tamaño y género de las empresas expositoras. Sin embargo, en esta ocasión, no ha habido ninguna actividad comercial de las empresas del sector. En cualquier caso, se trata de una excelente oportunidad para obtener una visión general de la situación del sector en el mercado dominicano y un primer acercamiento con los clientes.

4.1. Recomendaciones

En caso de aquellos empresarios españoles que puedan tener intención, en el futuro, de participar en la Feria Internacional del Libro y la Cultura, se recomienda planear la misma con cierto tiempo de antelación, y prever las contingencias que puedan surgir, como en esta ocasión. A partir de esta edición virtual, la feria se desarrollará tanto de forma presencial como de forma virtual, que permitirá obtener un mayor alcance a nivel internacional y facilitará la asistencia de muchos más participantes. Esto también resalta la importancia del desarrollo tecnológico de las empresas del sector para poder desarrollarse mejor en esta feria internacional y poder mantener una buena posición competitiva.

Para las siguientes ediciones presenciales, también se recomienda compaginar la asistencia a la feria con visitas y reuniones presenciales o virtuales a las principales empresas del sector en el país. A pesar de la multitud de actividades y eventos paralelos que se realizan durante la jornada, es común que los expositores aprovechen para realizar *networking*. En términos generales, aunque República Dominicana tiene costumbres muy similares a las de España a la hora de hacer negocios, se recomienda agendar las reuniones con bastante antelación, así como darle seguimiento a las mismas. Además, se respeta enormemente el horario de almuerzo y desayuno, durante los cuales será complicado poder visitar ninguna empresa. Por último, es costumbre el intercambio de tarjetas y contactos, así como el formalismo en la indumentaria, por lo que se recomienda estar preparado para ello.

5. Anexos

5.1. Programa de actividades

23ª FERIA INTERNACIONAL VIRTUAL DEL LIBRO Y LA CULTURA SANTO DOMINGO 2020
DEL 28 MAYO AL 7 JUNIO

PROGRAMA

Ministerio de Cultura

Jueves 28

5:00 p.m. **Palabras de bienvenida a la 23ª Feria Internacional Virtual del Libro y la Cultura Santo Domingo 2020**, a cargo de Eduardo Germán, ministro de Cultura, y Rom Herrer, director de la Feria del Libro.

6:15 p.m. **Tertulia sobre Literatura y etnografía: una mirada al futuro**. Participan: Oscar Pineda, Armando Manzaneta, Fabiana Henríquez, César Serrate y Feli Ricardo. Moderador: Mabel Maca-Vegara. Etnografía.

7:00 p.m. **Presentación de los resultados de la encuesta**, a cargo de David Belandier.

8:00 p.m. **Presentación de los resultados de la encuesta**, a cargo de David Belandier.

8:00 p.m. **Presentación de los resultados de la encuesta**, a cargo de David Belandier.

Viernes 29

4:00 p.m. **Presentación de los resultados de la encuesta**, a cargo de David Belandier.

Jueves 4

6:00 p.m. **Conferencia: A ambos lados del Atlántico: las conexiones productoras de Miguel Maya**, a cargo de Yvonne Nacón, Portofino y Yvonne Nacón.

7:00 p.m. **Charla con la escritora Romina Sacre** (México), autora de "Circulos concéntricos. Tres artistas y su obra", impartida por Laura Gil. In memoriam de Juan Tovar, Jorge Soverini y El Ardiente.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Sábado 6

6:00 p.m. **Presentación de los resultados de la encuesta**, a cargo de David Belandier.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Sábado 30

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Domingo 31

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Jueves 5

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Viernes 6

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Sábado 7

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Jueves 1

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Viernes 2

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Sábado 3

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Domingo 4

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Jueves 2

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Viernes 3

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Sábado 4

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Domingo 5

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Jueves 3

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Viernes 4

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Sábado 5

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Domingo 6

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Jueves 4

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Viernes 5

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Sábado 6

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Domingo 7

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Jueves 5

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Viernes 6

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Sábado 7

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

Domingo 8

6:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

7:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

8:00 p.m. **Charla: "La muerte de Trujillo, según sus apocalípticos"**, a cargo de Juan Daniel Balcázar.

5.2. Direcciones de interés

- Web del Ministerio de Cultura de la República Dominicana: <http://www.cultura.gob.do/>
- Web de la página oficial de la Feria Internacional del Libro y la Cultura 2020: <https://www.facebook.com/ferilibro/>
- Video promocional de la 23ª Feria Internacional Virtual del Libro y la Cultura Santo Domingo 2020: <https://www.youtube.com/watch?v=-Pys6-Ijybk>
- Acceso a todas las actividades virtuales celebradas: https://www.youtube.com/channel/UCBH4nNZeQeKK_Wka2ptOgEw/videos
- Web ICEX: <https://www.icex.es>
- Buzón Oficial de la OFECOME de Santo Domingo: santodomingo@comercio.mineco.es

5.3. Información en la prensa y medios

- <http://www.cultura.gob.do/index.php/noticias/item/1440-el-ministerio-de-cultura-dejo-clausurada-este-domingo-la-feria-internacional-virtual-del-libro-y-la-cultura-2020>
- <https://listindiario.com/la-vida/2020/05/21/618525/la-feria-del-libro-santo-domingo-2020-sera-virtual>
- <https://www.diariolibre.com/cronologia/ver/meta/feria-del-libro-santo-domingo>

ICEX

icex

Si desea conocer todos los servicios que ofrece ICEX España Exportación e Inversiones para impulsar la internacionalización de su empresa contacte con:

Ventana Global

913 497 100 (L-J 9 a 17 h; V 9 a 15 h)
informacion@icex.es

Para buscar más información sobre mercados exteriores [siga el enlace](#)

www.icex.es



icex España
Exportación
e Inversiones